

Universiteit Gent
Faculteit Psychologische en Pedagogische Wetenschappen

Academiejaar 2001-2002

Freuds studie van de Gradiwa van Jensen

BIJLAGES

Wouter Mareels
Promotor: Prof. Dr. Filip Geerardyn

Scriptie ingediend tot het behalen van de graad van
Licentiaat in de psychologie
Optie Klinische Psychologie

Inhoud :

Deel 1 : afbeeldingen (p3)

Deel 2 : Jensen, Wilhelm. *Gradiva, Ein pompejanisches Phantasiestück*. Dresden und Leipzig: Verlag Carl Reissner Verlag. Eigen reconstructie van de originele druk welke weer te vinden is in de Stadsbibliotheek in Nürnberg, Duitsland. (p8)

Deel 1 : Afbeeldingen

Bijlage : afbeelding 1 : Gradiva (foto van gipsen afdruk).

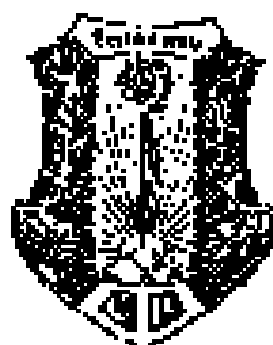


Gradiva

Ein pompejanisches Phantasiestück

VON

Wilhelm Jensen



Dresden und Leipzig

Verlag von Carl Reissner

1903.

Bijlage : Afbeelding 3 : . **André Masson**, *Gradiva*, Oil on Canvas, 97cmx130cm, Private Collection. Photograph courtesy of Galerie Louise Leiris. (1939)



Plate 214 André Masson, *Gradiva*, 1939, oil on canvas, 97 x 130 cm. Private collection. Photograph courtesy of Galerie Louise Leiris. © DACS, London, 1993.

Bijlage : Afbeelding 4 : *Gradiva*, détail



Bijlage : Afbeelding 5 : Galerie Gradiva. Foto en ontwerp: Marcel Duchamp, 1937.



Bijlage : afbeelding 6, Max pollak, Sigmund Freud, 1914.



Deel 2 :

Gradiva, Ein pompejanisches Phantasiestück