

Freuds studie van de *Gradiva* van Jensen

Freuds essay over de novelle *Gradiva* van Jensen inaugureerde de zogenaamde toegepaste psychoanalyse. Zowel dit essay als de novelle zelf werden naderhand herhaald onderwerp van kritische lezing. In deze literatuurstudie bestuderen we in een eerste luik de verzamelde secundaire literatuur en confronteren deze enerzijds met Freuds essay, anderzijds met de oorspronkelijke tekst van Jensens novelle. In een tweede, psychobiografisch luik stellen we de vraag naar de persoonlijke implicatie in zijn werk van de auteur Jensen, een aspect dat Freud slechts summier behandelde. In een derde luik tenslotte gaan we nader in op de subjectieve implicatie van Freud zelf.